

26

ÌHUN LÍTÍRÉŞÒ KAN GÈGÉ BÍ ÀWÒRÁN  
ÀWÙJỌ AŞÈDÁ LÍTÍRÉŞÒ NÁÀ:  
ÀGBÉYÈWÒ ÌGBÌ AYÉ NYÍ TÍ T.A.A.  
LÁDÉLÉ KỌ

Láti Qwó

Adéyemí A. Adéyínká Ph. D.

University of Ìbàdàn

Department of Teacher Education

Ìbàdàn

Email: [yemiadeyinka13@gmail.com](mailto:yemiadeyinka13@gmail.com)

**Professor Philip Adedotun Ogundeji**  
**Festschrift Committee**

*c/o Department of Linguistics and African Languages*  
*University of Ibadan, Ibadan, Nigeria*

Our Ref. \_\_\_\_\_

Your Ref. \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

**Dr Adeyemi A. Adeyinka**  
Department of Teacher Education  
Faculty of Education  
University of Ibadan

21<sup>st</sup> September, 2016

Sir,

**LETTER OF ACCEPTANCE**

We are pleased to inform you that your paper titled: *Ìhun Litirésò kan gégé bí Àwòrán Ìhun Àwùjò Aṣẹ̀dà Litirésò Nàà* has been accepted for publication in *New Trends in Yorùbá Language, Literature and Culture: A Festschrift in Honour of Professor Philip Adedotun Ogundeji (2016)*

The paper was subjected to a rigorous peer-review and it was found to be of good academic quality. The publication is in press and will be released soon.

Accept our congratulations.

Yours faithfully,



**Dr. C. A. Akangbe**  
*Secretary*

UNIVERSITY OF IBADAN LIBRARY

## Ìfáára

Lítírẹ̀şò àti ẹ̀ka rẹ̀ ní í ẹ̀şẹ̀ pẹ̀lú ohun tí ó ń ẹ̀şẹ̀ ní àwùjọ ẹ̀dá nítorí ara àwùjọ ní àwon apohùn àti ònkòwẹ̀ wà bẹ́ẹ̀ sí ní işẹ̀ wọn dá lóri ohun tí ó ń lọ ní àyíká wọn. Fún idí ẹ̀yí, işẹ̀ yíi dá lóri àlàyẹ̀ lóri àwon kókó ọ̀rọ̀ inú pẹ̀pá yíi, ohun tí lítírẹ̀şò jẹ́, ohun tí à ń pè ní àwùjọ, ẹ̀ni tí à ń pè ní ‘aşẹ̀dá lítírẹ̀şò’ àti bí ihun lítírẹ̀şò kan ẹ̀şẹ̀ lẹ́ jẹ́ àwòrán ihun àwùjọ aşẹ̀dá lítírẹ̀şò nàà. Ìwé Ìgbí Ayé Ñyí (1978) tí Ládélẹ̀ kọ̀ ni a wò láti ẹ̀şẹ̀ itúpalẹ̀ àlàyẹ̀ wa.

Babalọ́lá (1967: 7) ni “lítírẹ̀şò ní àkójọ̀pọ̀ ìjìnlẹ̀ ọ̀rọ̀ ní ẹ̀dẹ̀ kan... ìjìnlẹ̀ ọ̀rọ̀ tí ó já sí ewi, àròfò, itàn, àlọ, iyànjú, iròyin tàbí ẹ̀ré onítan, ẹ̀ré akónilọgbọ̀n lóri itàgẹ̀...” Adeyinká (2012:67) ní tirẹ̀ pẹ̀ lítírẹ̀şò ní “ọ̀rọ̀ ẹ̀nu Yorùbá tí ó kún fún ogbọ̀n, ìmọ̀, irírí, iwà, ẹ̀şin, işẹ̀şẹ̀ àti gbogbo ohun tí ó jẹ̀ mọ̀ iwà àjùmọ̀nì láàrin wọn” nígbà tí Sànyà (2012:173) kin in lẹ̀şẹ̀ pẹ̀ “lítírẹ̀şò kún fún ọ̀rọ̀ ogbọ̀n, ìmọ̀, ọ̀yẹ̀, ó sì ń ẹ̀şẹ̀ ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ ànfiààni fún àwùjọ̀ tí a tí ń rí í”. Ojú yòòwù tí a lẹ̀ fi wò ó, ó hàn gedegbe pẹ̀ lítírẹ̀şò jẹ́ àròjìnlẹ̀ nípa iwà, işẹ̀, ogbọ̀n àti irírí àwon ẹ̀dá. Ohun kejì tí a rí fà yọ̀ nínú ọ̀kan-ọ̀-jọ̀kan itumọ̀ lítírẹ̀şò ní pẹ̀ ó lẹ̀ wà ní àkọ̀silẹ̀ nítorí Ọ̀gínní (1982) pẹ̀ é ní “àkọ̀silẹ̀ tí ó ń fi bí ayé tí rí hàn...” tàbí nínú ọ̀pọ̀lọ̀. Ẹ̀yí tí ó fi hàn pẹ̀ itumọ̀ tí ó fi lítírẹ̀şò àwùjọ̀ Yorùbá sọ̀kan wà nínú wọn. Ohun kẹ̀ta tí a rí nínú àwon itumọ̀ yíi ní pẹ̀ lítírẹ̀şò kún fún işẹ̀ ọ̀nà ẹ̀yí tí ó mú kí ó dùn ún ká kí ó sì dùn ún gbọ̀.

Ẹ̀wẹ̀, nínú gbogbo oríkì tí a fún lítírẹ̀şò yíi, kò sí ẹ̀yí tí ó fi ẹ̀nu ba oríşìí ẹ̀ka tí a pín lítírẹ̀şò Yorùbá sí şùgbọ̀n Adébiyíi (2012:35) yànnàná ẹ̀yí pẹ̀ ẹ̀ka mẹ̀ta pàtàkì ní a pín in sí - itàn àròşò, ẹ̀ré onítàn àti ewi. Alàyẹ̀ ránpẹ̀ miiran tí a lẹ̀ ẹ̀şẹ̀ lóri lítírẹ̀şò ní pẹ̀ lítírẹ̀şò alohùn Yorùbá pín sí oríşìrìşì. Bí a tí rí àwon kárfayé bí ìjalá, ofò, àyájọ̀, ẹ̀şẹ̀ ifá, ẹ̀şà tàbí iwi, irèmọ̀jẹ̀, oríkì àti bẹ́ẹ̀ bẹ́ẹ̀ lọ, nàà ní a rí tí àdúgbò bí olele ní ilẹ̀ Ìjẹ̀şà, aláamọ̀ ní ilẹ̀ Èkítì, ẹ̀fẹ̀ ní Ègbàdò, àsìkò ní Ìkálẹ̀ àti dadakúàdà ní Ìgbómìnà.

## Àwùjọ

Hornby (1974: 834) pe àwùjọ ní gbígbéṣọ àwọn èniyàn ní agbègbè kan, èyí tí ó tùmọ sí agbájọ àwọn èniyàn tí iwà àti iṣesí wọn bá ara wọn mu. Àwùjọ yíi nàà ni Akiwoṣọ (1983: 16) pè ní “aṣùwàdà”. Bí a bá wo ohun tí àwọn onímọ pè ní àwùjọ, a rí i pé èniyàn ní ó ṣẹdà àwùjọ àti pé àwùjọ yíi ni yóò tọka sí litírẹṣọ tí yóò wà nìbẹ. Gégé bí Wellek àti Warren (1949) ṣe sọ pé “litírẹṣọ ni ó n sọ bí àwùjọ ṣe rí fún wa” bẹ̀ẹ̀ nàà ni Adélékè (2005:172) tọka rẹ̀ pé litírẹṣọ n ṣe àfihàn ìrírí ẹ̀dà ọmọ èniyàn láti òkè délé láìṣe ǹnkankan kù. Kò sí àní-àní pé èniyàn ní ó n ṣẹdà litírẹṣọ ní àwùjọ tí à n wí yíi, èyí sì fi hàn wá pé àjọṣepọ̀ tí ó lóórìn wà láárin litírẹṣọ, èniyàn àti àwùjọ.

Ta ni a lè pè ní aṣẹdà litírẹṣọ? Ẹnikẹni tí ó bá ti lo èyíkẹyíi nínú ẹ̀yà litírẹṣọ, yálá ewi, itàn àròṣọ tàbí eré onítàn ni aṣẹdà litírẹṣọ. Lílò yíi wà lówọ̀ síṣọ lẹnu nítòrí pé okú ni ohunkóhun tí a kọ sínú iwé àfihàn ohun tí a sọ lẹnu nikan ni ó jẹ ààyè. Kí í ṣe àwọn ònkòwé nikan ni à n pè ní aṣẹdà litírẹṣọ nítòrí àwọn akéwì alohùn nàà n lo ohun èlò oríṣíríṣi bí ilù, aṣọ àti ohun èyí tí wọn fi n fi iṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ hàn.

Ohun miíràn tí a lè ṣe àlàyé nípa àwùjọ ni pé àṣà, orọ-ajé àti ètò iṣẹ̀lú ni ó gbé àwùjọ ró, àwọn wọnyí ni a sì le lò láti mọ̀ bí àwùjọ kan ṣe rí. Àwùjọ kòòkan ni ó ní àṣà àti iṣe rẹ̀ tí àwọn èniyàn n tẹ̀lẹ̀ èyí tí ó sì n mú irẹ̀pọ̀ àti àláfá wà nígbà tí kálukú bá n ṣe e bí wọn ṣe n ṣe é ṣùgbón, ní kété tí ẹnikan bá ti tàpá sí ohun tí ó jẹ àṣà àwùjọ, idárúdàpọ̀ àti ijà máa n wáyé gégé bí Adélékè (2005: 171-185) ṣe ṣe àlàyé rẹ̀.

Ìrírí nípa ihuwási àwùjọ ni ẹnikòòkan yóò fi mọ̀ pé òfin de òun àti irú iwà tí ó yẹ kí òun hù. Àwọn òfin wọnyí ni ó wà nínú àṣà àwùjọ. Lára àṣà yíi ni a tí ní èèwọ̀, ẹ̀sin, ètò orọ-ajé, itàn ijinlẹ̀ àti bí ǹnkan ṣe jẹ sí ara wọn. B́akan nàà, láti inu àṣà yíi ni ẹnikòòkan ní àwùjọ yóò ti kọ itàn àti litírẹṣọ àwùjọ rẹ̀. Nítòrí idí èyí ni a fi sọ pé litírẹṣọ̀ jẹ mọ̀ àṣà àti èrò ijinlẹ̀ tí ó wà nínú àwùjọ kan. Ọ̀gúnṣíná (2010:9) wa ọ̀kọ̀ èyí gúnlẹ̀ pé imọ-ijinlẹ̀-èrò wà nínú litírẹṣọ̀ Yorùbá, nípa bí ó ti ó fi hàn nínú eré-onítàn Bó Ti Gbà tí ó ṣe àgbéyẹ̀wò rẹ̀.

Ẹ̀wẹ̀, ó yẹ kí a mọ̀ pé gbogbo àṣà, èèwọ̀, èdè àti èrò ọ̀kan yíi yàtò láti àwùjọ kan sí èkejì bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé ọ̀pọ̀ èniyàn ní ó gbà pé àmúwá Ọ̀lórùn ni iyàtò yíi, pé “àtẹ̀wọ̀ la bálá, a ò mẹnì ó kọ̀ wón” ni. Gégé bí àpẹ̀rẹ̀, igbàgbọ̀ Yorùbá ni pé “ọ̀ba ló nilẹ̀” àtipẹ̀ òun ni aláṣe èkejì òrìṣá, ọ̀kọ̀ le rẹ̀ iyáwọ̀ rẹ̀ jẹ; ọ̀bá lè pa ó sì lè dá ẹ̀mí sí. Ohun tí ó n ṣokùnfá igbàgbọ̀ tàbí àṣà yíi ní ọ̀nà tí

enikòòkan n gbà kó ọ̀rọ̀ jọ àti iwọnba ànfàání ohun àmúṣògò tí a ní mọ. Williams (1978: 54) sọ nínú iṣẹ̀ rẹ̀ pé:

*It is not the consciousness of man that determines their being, but on the contrary it is their social being that determines their consciousness. (o.i 54)*

*Kì í ṣe ikíyèsí tàbí èrò èdá ni ó lè ṣe okùnfà iwàlàáyé rẹ̀, dípò èyí, ipò èdá láwùjọ ni ó lè ṣe okùnfà ikíyèsára rẹ̀. (o.i 54)*

Èyí ni pé ipò tí èniyàn wà ló máa n mú kí èniyàn ronú bí ó ṣe rò ó. Lára àwọn nàkan tí Williams gbà pé ó dá iyapa sílẹ̀ láàrin àwọn èniyàn ni ipinsẹ̀, ọ̀nà tí a n gbà rí ounjẹ ọ́ójọ̀ àti ọ̀nà tí enikòòkan n gbà kó ọ̀rọ̀ jọ. Tíọ̀rì tí ó ní ṣe pèlù àlàyé yìi ni ti Karl Marx èyí tí a ó fi ṣe itupalẹ̀ iwé *Ìgbì Ayé Níyí*.

### Tíọ̀rì Máàsi

Karl Marx ni a mọ̀ sí agbátèrù tíọ̀rì yìi. Ó fi ojú wo tberẹ̀ ayé, tí enikankan kò dá ilẹ̀ tàbí ohun èlò kan ní fún ara rẹ̀. Nígbà tí ó yá, àwọn kan so ara wọn di alágbára nípa ogun, nípa lílo agbára, nípa owó tí wọn rí kó jọ tàbí nípa ipò tí a yàn wọn sí èyí sì ni ó fà á tí a fi rí àwọn kan tí wọn fi ara wọn sáábẹ̀ ààbò wọn fún iránlọ̀wọ̀. Àṣà yìi ni ó jẹ̀ kí àwọn kan di ẹ̀ni àjì-tanná-wò, tí ó jẹ̀ kí wọn dá ilẹ̀ ní tí àwọn kan sì di ẹ̀ni tí ó n yá ilẹ̀ ló. Ní ọ̀nà miiran ẹ̀wẹ̀, ohun tí Marx n sọ ni pé àwọn irinṣẹ̀ ipèsè kan wà tí ó jẹ̀ dandan fún àwùjọ kòòkan láti ní, àwọn wònyí sì ni ipèsè ounjẹ, ipèsè ilégbèè àti ipèsè ohun-èlò ounjẹ àti ilégbèè. Tíọ̀rì yìi wòye pé ọ̀wọ̀ àwọn èniyàn kan ni ó ní àṣẹ̀ lọ̀wọ̀ ní àwùjọ tí wọn sí fi n jẹ̀ gaba lóri àwọn èdá tó kù. Ìjẹ̀gàba nípa ọ̀rọ̀ ajé àti iṣẹ̀lú múmú láyà tíọ̀rì Marx èyí ni ó mú kí ó tako àṣà kí irinṣẹ̀ ipèsè wà ní ọ̀wọ̀ àwọn kan kí wọn sì máa ló ó láti jẹ̀ gaba lóri àwọn mẹ̀kúnnù.

Síwájú sí 1, Moyra (1999:100) ṣe àkíyèsí pé ọ̀gbun tí ó jin ni ó ṣi wà láàrin àwọn olówó àti àwọn mẹ̀kúnnù ní àwùjọ wa nítorí pé àwọn tí ó ní nàà ni ó n sí i tí àwọn tálàkà sì n pọ̀ sí i ní àwùjọ ni ojoojúmọ̀. Adéribígbé (2012:234) ní tirẹ̀, ṣàlàyé pé Marx àti àwọn ẹ̀lẹ̀gbẹ̀ rẹ̀ gbàgbọ̀ pé bí àwùjọ kan yóò bá jẹ̀ aláilábàwọn, kò gbọ̀dọ̀ sí ọ̀rọ̀ ‘èmi jù ọ̀, iwọ̀ jù mí níbẹ̀’ nítorí nàà, ijà àti aawọ̀ ọ̀wọ̀ àwọn èniyàn láwùjọ ni èrò Karl Marx dá lé lóri jùlọ̀. Tíọ̀rì yìi fẹ̀ kí á máa lo ọ̀nà nípa èrò-báyẹ̀serí láti tú iṣẹ̀ lítirésọ̀ palẹ̀. Ó n sọ pé ọ̀wọ̀ àwọn èdá kan ló ní àṣẹ̀ lọ̀wọ̀ ní àwùjọ tí wọn



si fi n̄ jẹ gàba lórí àwọn ọ̀wọ̀ ẹ̀dá tó kù. Ìyípadà àti ifòpìnsí ọ̀rọ̀ wònyí ni ó n̄ gún àwọn ònkòwé ní kẹ́sẹ̀ láti fi iṣẹ̀ wọn jà fún àwùjọ.

Kò sí àwùjọ kan tí ó wà lórí ilẹ̀ ayé lónífi tí kò ní ilànà ètò iṣẹ̀lú kan tí wọn yóò fi máa gbé ètò ọ̀rọ̀-ajé, iṣẹ̀lú, àṣà àti ibágbépo ẹ̀dá ró. Ọ̀pọ̀ èniyàn, pàápáá àwọn tí à n̄ rẹ̀ jẹ̀ lè má mò nípa irú ètò yíi. Tí ònkòwé kan bá wá dide ní àwùjọ kan tí ó n̄ kòwé lítírẹ̀ṣọ̀, èrò tí àwùjọ rẹ̀ gbín sí i nínú kò ní í ṣe aláihàn nínú iṣẹ̀ rẹ̀. Ìdí pàtàkì niyí tí Barber (1979:11) fi ní:

*Gbogbo lítírẹ̀ṣọ̀ ni í fi àwọn iriri ayé, èrò àti igbàgbó omo èniyàn hàn. Èyí kò sì ṣe aláifí sí ibikan.*

Ònkòwé lè kọ̀ iwé rẹ̀ láti fi gbe àṣà àwùjọ kan lésẹ̀ tàbí kí ó ta kò ó. Yáà ònkòwé kan gbé àṣà kan lárugẹ̀ tàbí ó ta kò ó, lára iriri tí ó ti ní àti èrò tí àwùjọ ti gbín sí i lókàn ni ó mú kí ó ṣe bèẹ̀. Láísí àwùjọ, ònkòwé kò le kòwé gbe àṣà kan tàbí kí ó ta kò ó. Gbogbo imọ̀ tàbí igbàgbó tí ó wú kí ònkòwé kan ní, láti inú àwùjọ tí ó ti dàgbà ni ó ti wá.

### **T. A. A. Ládélé àti Ìgbì Ayé N̄yí**

Bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé alágbà Ládélé ti re iwàlẹ̀ṣà ní àsíko tí à n̄ ṣe itúpalẹ̀ iṣẹ̀ rẹ̀, iṣẹ̀ yíi sì n̄ fòhùn lẹyin rẹ̀ gégé bí Yorubá ṣe n̄ so pé 'bí onírẹ̀ṣe ọ̀ bá fíngbá mò, èyítí ó ti fín ọ̀ lè parun'. Iṣẹ̀ iwádií Ọ̀pádọtun (2003:106-107) jẹ̀ kí ó di mímọ̀ fún wa pé Theophilus Adéníyí Akíndélé ní àpẹ́já orúkọ ònkòwé yíi. A bí i ní ilú Òkèhò láàrin ọ̀dún 1920 sí 1921. Ó lọ̀ sí ilé-ẹ̀kọ̀ Ìṣià, Òkèhò láàrin 1929 sí 1930 bèẹ̀ ní ó lọ̀ sí ilé-ẹ̀kọ̀ olùkòni láàrin 1941 sí 1943, ilé-ẹ̀kọ̀ olùkòni tí ijọba ní 1951 àti ilé-ẹ̀kọ̀ olùkòni onipò kejí ní 1954 sí 1955. Ládélé tún gba iwé-ẹ̀ri Dípúlómà nínú ètò-ìkòni ní Yunifásití tí ilú Ibadàn ní 1960.

Iṣẹ̀ olukó ni Ládélé yàn lááyò ó sì ṣe èyí ní oríṣíiríṣíí ilé-ẹ̀kọ̀ alákòbèrè ní Òkèhò, Àgò-Àrẹ̀ àti Ìṣéyin. Ní ilé-ẹ̀kọ̀ girama Ọ̀ráníyàn, Ọ̀yọ̀, Ládélé kọ̀ èdè Faransé láàrin 1964 sí 1973 bèẹ̀ ní ó sìṣe olùkòni ní ilé-ẹ̀kọ̀ olùkòni Ìjẹ̀bú Divisional Teacher Training College ní 1960 sí 1961. Ládélé fẹ̀yinti sí Anglican Modern School, Ọ̀yọ̀ ní 1978. Olóògbé D.O. Fágúnwà jẹ̀ ọ̀kan lára àwọn tí wọn kọ̀ Ládélé ní èdè Yorubá, ọ̀nà-ìkòni tí ó lò sí jẹ̀ kí Ládélé nífẹ̀ṣe sí èdè náà. Onírúurú

iwé ni Ládélé ti kọ sùgbón àkójá ewé rẹ ni *Jẹ N Lògbà Tèmi (1971)* lẹyin èyí ni ó gbé *Ìgbà Ló Dé (1973)* kí *Ìgbì Ayé Nýí* tó tẹlẹ e ní 1978.

Ìjà òmìnira ni iwé yíí dá lé lórí, àwọn ilú méjì tí ìjà yíí sì wà ní ààrin wọn ni ilú Ọyọ tí ó jẹ Olú ilú fún ẹkùn Ọyọ ní ayé àtíjọ àti Ọkè-Ògùn tí ó jẹ àwọn ilú tí ó wà ní kété tí a bá ti kojá Odò Ọgùn ní ọ̀nà Ìsẹ̀yìn. Abẹ Ọyọ ni àwọn ilú yíí wà tí Aláàfin sì n lo àşẹ bí ó ti wù ú lórí wọn. Èwẹ, Ládélé jẹ ọmọ Ọkehò, òkan lára ilú Ọkè-Ògùn ó sì gbé iwé rẹ *Ìgbì Ayé Nýí (1978)* ka ijọba amúnisin èyí tí ó dá lórí bí Ọyọ şe di Ọkè-Ògùn ní igbèkùn, sùgbón ọ̀nà tí ó gbà şe èyí àti ilò-èdè rẹ yàtò sí iwé miiran lórí ètò ijọba amúnisin ó sì fi ara sin ju *Ọmọ Olókùn Eşin* ti Adébáyò Fálétí kọ lọ. Olú Ọtólú ni ó dúró gégé bí Aláàfin tí àwọn ará ilú sì dúró gégé bí ará Ọkè-Ògùn. Ohun tí ó şẹlẹ nínú ìjà òmìnira inú *Ìgbì Ayé Nýí* ni pé ará Ọkè-Ògùn (Bánkarere àti Bákó) ni ó bèrẹ ìjà òmìnira sùgbón àwọn Gẹ̀şì ni ó fún wọn ní òmìnira náà.

Nínú *Ọmọ Olókùn Eşin*, a rí i pé àwọn ará Ọkè-Ògùn ni ó gba òmìnira fúnra wọn sùgbón nínú *Ìgbì Ayé Nýí*, àwọn Gẹ̀şì ni ó rò pé ijẹgàba àwọn olówó àti ọlórọ ilú ti tó, tí wọn sì gba òmìnira fún àwọn Ọkè-Ògùn, ijọba kúrò ní ijẹgàba ó sì di ti àparò-kan-ò-ga-ju-ọkan-lọ. Ayé ọba lọ, ti mẹkúnnù ló kù.

*Omi o, omi o, a ò mà mà r'omi mó o*

*Omi lọ l'aye, pètèpètè l'ó kù*

*Ọba o, ọba o, a ò mà mà r'ọba mó o*

*Ọba lọ l'aye, àwòrán l'ọbá dà. (o.i.60)*

Iyì, ọlá àti èyẹ tí àwọn Yorùbá n fún ọba àti ọmọ wọn ní ayé igbàkan ti dínkù. Bí ọbá tilẹ n kojá ní òde-òní, ẹni tí ó bá wù ni yòò kí i (lálsí ohun tí ọba yòò şe). Ìwònbà sì ni ohun tí ọba ilú le şe lórí ọmọ ilú ní òde-òní nitorí pé ayé ti di ayé òyìnbó, ó ti di ayé òfin. Ẹnikẹni tí ó bá sì lu òfin ní òde-òní, dandan ni kí ijìyà tí ó tọ wà fún un. Gégé bí àpẹrẹ, a ti rí ilú tí ilé-ẹjọ ti rọ ọba ní oyè rí bèè ni a ti gbọ bí ilé-ẹjọ şe pàşẹ kí ọba tí ó wà lórí itẹ kúrò lórí rẹ fún ẹlòmíràn nitorí pé ọ̀nà tí ó gbà dé ibẹ kò bá òfin mu.

Bí a bá fi ojú tí àwọn afojú-èrò-Marx-wo-nnkan fi wo iwé itàn àròşò *Ìgbì Ayé Nýí* tí Ládélé kọ, a ó ri pé bí ó ti wà ní liki náà ni ó wà ní gbangba. Bí irinşẹ ipèsè şe yàtò ní Améríkà,

ni ó yàtò ní Ròṣfà, ní ilẹ̀ Yorùbá àti ní àwùjọ kòṣkan. Bí èniyàn bá ka iwé *Ìgbì Ayé Níyí*, yòò ri pé ó ní irú èrò tí àwùjọ Yorùbá máa n gbín sí àwọn ọmọ lókàn. Irú èrò yìí a máa jẹ mọ àṣà, èèwò, èdè, òfin, èsin, ètò òṣèlú àti ọrọ-ajé ti ilẹ̀ Yorùbá. Ìdílẹ̀ tí ẹnìkòṣkan ti jáde wá tún lè hàn nínú ìṣesí èniyàn. Lára irú èrò tí àwùjọ ti gbín síni lókàn ni kí idílẹ̀ kan máa jẹ oyè kan ní àjẹwọ̀ kí àwùjọ sì gbà bèẹ̀ pé “olówó ni ẹ̀ fún ní ọrọ̀ sọ, ọrọ̀ ò dùn lẹnu táláká”. Ìdí yìí ni ó mú kí ọba Abíódún Adégoólú nínú *Baṣòrun Gáà* ẹ̀ fẹ̀ fi ọmọ̀ rẹ̀ rọpò ara rẹ̀ bí ó bá wàjà.

Nínú *Ìgbì Ayé Níyí*, ó dájú ṣáká pé ètò òṣèlú tí ó jẹ mọ̀ ti olówó-ló-layé ni èyí tí a rí fàyo nínú rẹ̀. Nínú irú ètò yìí ni ọba jìjẹ máa n wà, bèẹ̀ sì ni ẹnìkòṣkan máa n sàré láti kó ọrọ̀ jọ. Ní irú àwùjọ yìí, ogun abélé máa n wà ní àarin àwọn tí kò ní èlò àmúṣẹ̀dá nitorí pé wọn yòò maa tiraka láti kúrò nínú ìṣẹ̀ kí àwọn nàà sì kó ọrọ̀ jọ.

Nínú iwé yìí a rí i pé Ládélé ẹ̀ ẹ̀ fihàn àṣà kí ọbá jẹ ayé lórí àwọn èniyàn kí ó sì máa jẹ ayé ‘kò-sẹni-tí-yòò-mú-mi’ kí àwọn ọmọ̀ wọn sì máa lu ilú “bámúbámú la yó, àwa ò mọ̀ pébi n pa ọmọ ẹnìkankan”. Àmọ̀ Ládélé kò fi ara mọ̀ àṣà kí ọba jìjẹ parẹ̀ bí kò ẹ̀ kí á dín àṣẹ̀ àti agbára wọn kù. B́akan nàà ni kò fẹ̀ kí iyá ó jẹ àwọn m̀k̀k̀ǹǹǹ gbé. Nínú iwé yìí kan nàà, a rí i pé Ládélé kò sọ pé nitorí pé àwọn kan jẹ m̀k̀k̀ǹǹǹ, kí wọn máa ẹ̀ ohun tó wù wọn, ó gbàgbọ̀ nínú kí ijìyà tí ó tọ̀ wà fún ẹnìkẹ̀ni tí ó bá ẹ̀ iwà hù ní àwùjọ. Púpọ̀ nínú iwé tí Ládélé kọ̀ ni ó dá lórí igbà àti àṣà àtìjọ̀ ṣáájú wíwá àwọn Gẹ̀ẹ̀sì sí ilẹ̀ Yorùbá àti itàn bí àwọn òyìnbó ẹ̀ dé sí àarin wa tí wọn sì mú àṣà, èsin àti ọrọ̀-ajé wọn tò iran Yorùbá wá. Èyí hàn nínú àwọn iwé rẹ̀ bí *Jẹ Ng Lo Gba Temi* (1971), *Ìgbà Ló Dé* (1973) àti *Ìgbì Ayé Níyí* (1978).

Ohun kan tí ó yẹ̀ kí á tọ̀ka sí ni pé Ládélé ní ànfààní láti gbé ní ilú Ọ̀yọ̀ tí ó jẹ olórí ilú tàbí ilú amọ̀nà ní ẹ̀kùn Ọ̀yọ̀ ní ayé àtìjọ̀, ó sì ní ànfààní láti mọ̀ gbogbo ohun tí ojú àwọn ará Òkè-Ògùn n rí lábẹ̀ Ọ̀yọ̀ gẹ̀gẹ̀ bí Adébáyọ̀ Fálétí tí ó jẹ ọmọ̀ Ọ̀yọ̀ nàà ti kọ̀ ọ̀ nínú *Ọmọ̀ Olókùn Eṣin* (1969). A ó máa ẹ̀ àláyé nípa èyí níwájú.

## Àidógba Àwùjọ



Nínú *Igbì Ayé Níyí*, ohun tí a lè sọ pé ó dálé lóri ni àìdògba tí ó wà ní àwùjọ, a rí ibi tí irinṣẹ̀ tàbí èlò àmúṣẹ̀dá tí rọ̀ sí ọ̀dọ̀ àwọn diẹ̀ tí wọn sì n lo èlò yìí bí ó ẹ̀ wù wọn tí àwọn ará ilú sì gbà pé “àtẹ̀wọ̀ la bálà, a ò mẹnì ó kọ ọ” ni àti pé “kí á ẹ̀ é bí wọn ẹ̀ n ẹ̀ é...” Wọn ka ọba Òtólú sí ẹnì tí ó ní agbára ààyè àti ikú tí ẹnìkẹ̀ni kò sì gbọ̀dọ̀ ta ko agbára rẹ̀. Ládélé tilẹ̀ sọ nínú iwé yìí pé:

*Àwọn Yorùbá ní ọ̀wọ̀ tó kọyọyọ láti bù fún ọba wọn. Àní igbàgbọ̀ wọn ni pé Olórún láyẹ̀ yìí ni ọbá jẹ, fún ilú... ọ̀wọ̀ yìí àti igbàgbọ̀ yìí win àwọn ọba miiran sí dé ibi pé ilò ẹran-òsìn ni wọn n lo àwọn ipẹ̀rẹ̀ ilú. (o.i. 3)*

Agbára àwọn ọba àti ayé alárátá tí àwọn ọmọ wọn n jẹ ni a rí tí ọba Tẹ̀nì-ọlá tí a fi jẹ Olú Òtólú n jẹ ayé àjẹyírakábá tí ó n gba ẹ̀rù ẹ̀lẹ̀rù, pàápàá jùlọ àwọn ọmọ ilú Òtólú àti ti ilú àmọ̀nà kún tirẹ̀, “àrà tí ó bá wu ọ̀gódó ni ó lè fi imú olówó rẹ̀ dá, ibi tí ó wu ẹ̀lẹ̀nu ni ó le rán ẹ̀nu rẹ̀ lẹ” ni ọ̀rọ̀ ọba àti àwọn mẹ̀kúnnù ni àsikò yìí:

*Ọba ló lowó ọba ló loko... ọba ló ni ọ̀ tiwọ̀ tí dúnkà rẹ̀. Bó bá wu ọba, ó lè ránṣẹ̀ sí ilú tó bá wù ú, a ní kí wọn fi igba géndé ránṣẹ̀ sí ọ̀n, kí wọn wá roko fún ọ̀n; bó bá wù ú, a ní kí wọn mú àwọn wúndiá rọ̀gbọ̀rọ̀gbọ̀ tó jojú ní gbèsè bí méré́n méré́n wá láti ilú kọ̀kan, kí ọ̀n sà, kí ọ̀n rọ̀, kí ọ̀n fi àwọn tó bá wu ọ̀n ẹ̀yá fúnra ọ̀n tàbí fún ọmọ ọ̀n... (o.i. 6)*

Ìwà ‘ta ni yóò mú mi’ yìí win àwọn ọba sí tóbẹ̀ẹ̀ tí ó fi jẹ wí pé kò sí ohun tí Tẹ̀nì-ọlá lè dá ẹ̀ ní ààfin- wọn n nù ún ní ọ̀n jẹ, wọn n wẹ̀ fún un, wọn n bá a tò àti yàgbẹ̀ ni paríparí rẹ̀ ni pé ẹnìkan wà ní ààfin tí wọn n pè ní Ajitọ̀-ọba, ẹnì tí ó jẹ pé ẹ̀nu rẹ̀ ni ọba máa n tu itọ̀ tí ó sì máa n ha kẹ̀lẹ̀bẹ̀ sí tí ọ̀n náà yóò sí fi tayọ̀-tayọ̀ gbé e mi. Oríṣíríṣi nńkan miiran ni àwọn mẹ̀kúnnù n ẹ̀ fún ọba- ọ̀tọ̀ ni Anuba wà, ọ̀tọ̀ sì ni iṣẹ̀ Tọ̀baṣẹ̀ ní ààfin. Kékeré wá ni ti ọba lára kisa tí àwọn ọmọ rẹ̀ n ẹ̀ fún àwọn ará ilú àti ilú àmọ̀nà. Àwọn ọmọ ọba wọ̀nyí máa n rin “irin ilé ọlá kiri”. Ìrinàjò yìí sì le gba oṣù kí wọn tó padà sílẹ̀. Ní àsikò ìrinàjò wọn, ẹ̀rù àti owó tí wọn n kó bọ̀ máa n pọ̀ tóbẹ̀ẹ̀ tí ó jẹ wí pé ó lè tó ọ̀gọ̀rùn-ún géndé tí yóò ru ẹ̀rù yìí dé Òtólú. Èyí tí wọn bèrù jù nínú àwọn ọmọ ọba yìí ni Adéríbígbè tí wọn n kì ní:

*Adéribígbé ọmọ Ajímájàsán  
Ọ̀jọ̀bìjọ̀bì jẹran gbígbé  
Ènikan kì í pagún  
Ènikan kì í figún ẹ̀rì  
Ara wọn ní wọn n' ẹ̀. (o.i. 7)*

Àyè gba Déégbé ní ilú tóbèè tí ó fi n' ẹ̀niyàn tí ó sì jẹ pé àjẹgbémì ní ti kálòkàlò ní ọ̀rọ̀ rẹ̀ "ìgi tí Sàngó bá pa àpagbè" ní, kòdà, òun gan-an ni à bá máa pé ní "Alápadúpé" nítorí pé ẹ̀bè ní àwọn ará ilú tún máa n' ẹ̀ t'í wọn sì n' dúpé ní ọ̀wọ̀ rẹ̀ fún ohunkóhun tí ó bá ẹ̀.

Ìwá Déégbé yíi kò yàtò sí tí Òbè àti Ọ̀láyíiòtán nínú *Başòrun Gáà*. Gégé bí Adéribígbé ti ẹ̀ gun àwọn àgbé tí ó n' ti oko wọn tí ó wà ní etí Sàáré lọ sí Lààgbé nàà ní Òbè gun Akínkúnmi lẹ́şin nígbà tí wọn n' ti ilé àna Ọ̀láyíiòtán bọ. Gáà fúnra rẹ̀ fi ìdí ọ̀rọ̀ yíi múlẹ̀ nígbà tí ó n' bá àwọn ọ̀mọ̀, ijòyè àti Gbági, ẹ̀rú rẹ̀ sòrò lẹ́yin tí ọ̀ba Adégoólú ti lọ yíkàá fún un ní ilé rẹ̀:

*Àt'Òbè, àt'eyi Ọ̀láyíiòtán  
Àti Gbagi t'ò npe'ra rẹ̀ l'agba erú-wa  
Gbogbo nyin ẹ̀ maa sọ ẹ̀  
Òkíkí nkan n'ikan àbùkù  
Ìyin mba mi bi o ti wu mi  
Pe aiye alarata ni gbogbo nyin nje... (o.i 52)*

Gbogbo iwá burúkú àti ọ̀nà èrú tí Tẹ̀ní-ọ̀lá àti àwọn ọ̀mọ̀ rẹ̀ n' gbà kó ọ̀rọ̀ jọ̀ yíi kò tó wọn, ohun tí Tẹ̀ní-ọ̀lá tún ẹ̀ ni pé kí ó máa fi òru bojú látí látí kó ilé tí kò sì sí ẹ̀ni tí ó rí i mú; àwọn tí ó sì mò pé ọ̀ba ní kò lẹ̀ sọ nńkankan tífi ígbà tí Bánkàrere fi tu àşírí.

Bí àwọn ọ̀ba tí ní àşẹ̀ lórí ilú wọn tó tí àwọn ará ilú ò sì ní àńfàani látí fi ẹ̀hònú wọn hàn, síbẹ̀ a rí àwọn kòwòsì kòòkan tí kò kò kí ọ̀sán dòru nítorí àti gba ara wọn tàbí èniyàn wọn sílẹ̀ nínú igbèkùn. Èẹ̀kòòkan n'irú àwọn èniyàn yíi máa n' wà ní àwùjọ̀, a sì lè sọ pé tí wọn jẹ̀ àrà ọ̀tọ̀ yálá nítorí irírí tí wọn ní nínú àwùjọ̀ mìràn bí i Bákó tí ó ti gbé ilú Èkó fún ọ̀dún pípé kí ó tó padà sí Ọ̀tólú tàbí kí ó jẹ̀ pé Olódùmarè ni ó fi işẹ̀ yíi rán wọn gégé bí a ẹ̀ rí Àjàyí nínú *Ọ̀mọ̀ Olókùn Eşin*, Láuwo nínú *Rẹ̀rẹ̀ Rún*, Lisàbí nínú *Lisàbí Agbòngbò Àkàlà*, àti Bánkàrere nínú *Ìgbì Ayé'Nyi*.

Èwẹ̀, ijà òmìnira tí àwọn kan máa n' ẹ̀ agbàterù rẹ̀ yíi máa n' kó wọn sí ọ̀pòlọ̀pò iyonu àti àibalẹ̀ ọ̀kàn. Ó máa n' kó ọ̀pòlọ̀pò iyà jẹ̀ wọn tóbèè tí ó fi jẹ̀ pé 'ẹ̀ni tí ó bá fi orí tí í tífi dé ọ̀pin ní

a ó gbàlá' ni ọ̀rọ̀ nàá. Ní igbà mírán èwẹ̀, ijà òminira máa n la ikú lọ, èyí tí ó jẹ̀ wí pé àwọn àtélé aṣíwájú yìí nílátí tẹ̀ síwájú.

Nínú *Igbi Aye Nyi*, Bánkàrere àti Bákó ni a lè tọ̀ka sí gégé bí egbé ajiyágbara nítorí àwọn ni wọn tako iwà Olú Òtólú tí ó sì mú kí irọ̀rùn dé bá àwọn m̀èkúnnù. Bánkàrere ni a kà sí ẹnì tí ó kúndùn ọ̀rọ̀ síso, kò sí ẹnì tí kò le sọ ọ̀rọ̀ sí ní àwùjọ. Gégé bí Ládélé ẹ̀ se so:

*Kò sí ẹnì tí Bánkàrere kò le gba àgbékà ọ̀rọ̀ fún, láìse àgbékà pèlẹ̀sì. Ó lè bú igi tútù kó d'ègbẹ. Ó lè bú èniyàn kí ó bínú lọ pokunso. Ó lè bú eégún k'ó ṣi'ṣọ lóri. (o.i.47)*

Ọ̀rọ̀ síso láibikítà ni ó mú kí Bánkàrere fi ibínú sọ̀rọ̀ sí ọmọ ọ̀ba nílẹ̀ ẹ̀mu ní ọ̀jọ̀ kan tí ó sì ṣí aṣọ lójú eégún pé olè ni kábíyèsì bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé wọn ti fà á létí wí pé kí ó má sọ ọ̀rọ̀ bẹ̀ẹ̀ ní àwùjọ. Bánkàrere ni:

*Hẹ̀, Akàn aruga. Bí wọn yó ti máa ẹ̀ fáárí ọ̀jọ̀ lósan ni yẹn; bí ó bá di ọ̀ru ni wọn yó máa dáṣọ̀ mọ̀ àgútàn kiri. Kúkúru lósan, gbòrò lóru, èniyàn lósan olè lóru. (o.i. 33)*

Yorúbá bọ, wọn ní “kí odi ó le gbòrò ni a ẹ̀ n sọ ó lójú ọmọ rẹ̀” ọ̀rọ̀ tí Bánkàrere sọ yìí fi iyà jẹ̀ ẹ̀ púpọ̀ èyí sì yàtò pátápátá sí ohun tí ó máa n wí nígbà tí wọn bá kiló fún un nípa ọ̀rọ̀ ẹ̀nu rẹ̀, á ní:

*È kò ará yín dà sọ̀mu, ọ̀jare. Ọ̀rọ̀ tí mo sọ̀ yi kò le ya mí lẹ̀nu, àfi bí yó ba ya mi l'áṣọ̀ l'ò ku. (o.i. 4)*

Ohun tí a lè tọ̀ka sí nípa Bánkàrere ni pé ọ̀rọ̀ ni ó jẹ̀ idà ogun tí ó lò láti ja ijà òminira bí ó tilẹ̀ jẹ̀ wí pé ó na pápá bora léyìn tí ó ti sọ̀ ọ̀ nítorí kò ní aláfẹ̀yinti. Aáyan tí Bánkàrere n ẹ̀ láti gba àwọn m̀èkúnnù lówọ̀ àwọn alágbára ni a rí i pé inú àwọn èniyàn ò dùn sí nítorí pé wọn fi imọ̀ ẹ̀ ọkan pé ẹnìkẹ̀ni kò gbòdò tú àṣírí ọ̀ba nígbà tí Bánkàrere sì tú àṣírí yìí, gbogbo àwọn ara ile rẹ̀ sáló ní ilú dípò kí wọn kìn Bánkàrere léyìn. Kódà pèlù àrẹ̀ tí àwọn oniyáwó Àdántán jẹ̀ lóri pé Adérfibigbé àti àwọn ẹ̀mẹ̀wà rẹ̀ lọ fínràn, wọn s i fi iyà jẹ̀ wọn, oṣù m̀éta ni baalé Àdántán lò ní Òtólú tí ó fí n ra ọ̀wọ̀ èbẹ̀ sí Olú, inú irònú yìí ni ó sì kú sí. Léyìn oṣù m̀éfá àwọn ará Àdántán ní Òtólú ní Tẹ̀ní-ọ̀lá tó dá wọn silẹ̀ pèlù inawó-nára wọn.

Bákó ní tirẹ̀ jẹ̀ ọmọ̀ Òtólú tí ó ti lo ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ ọ̀dún ní ilú Èkó kí ó tó padà wá sí ilé. Bámimọ̀rẹ̀ gan-an ni orúkọ rẹ̀ n jẹ̀, igbà tí ó dé Èkó ni ó pa orúkọ dà sí Bákó-n-mọ̀kà ó sì dí ọkan nínú àwọn tí ó n ẹ̀sánko àgbàlá Gómìná ní Èkó. Bákó ti ní ànfààni láti mọ̀ bí ijọ̀ba àparò-kan-ò-ga-



ju ikan lo se ri ati bi ajogbe se je ni Eko, o si ka ara re si olaju ti o nilati fi ona han awon miiran nigba ti o pada si Otolu.

Ohun elo ti Bakó lo ninu *Igbi Ayé Nyí* ni iriri ati oru enu. Ladelé so pe Bakó a máa mu emu, o si le soro, ati pe opolopo igba ni o máa n ko awon eniyan jo ti yoo si máa so orisirisi itan nipa Eko fun won. Bakó ko beru enikan, idi si niyi ti ija fi waye laarin re ati Deegbe omo obo. Deegbe ni o tun gbé ise re wo ilu, bi awon eniyan ba si ti gburoo re, kaluku máa n pa ara mo ni sugbon Bakó ko se eyi, Deegbe si gba eti re. Bakó ko besu-begba, o ko ese bo Deegbe, eyi si mu ki Deegbe ge eti otun Bakó. Aseyinwa aseyinbo oru yi, Bakó lo fi ejo sun ni Eko, eyi si di ohun ti Olú Otólú n lo odun kan ti Deegbe si lo odun meta ni ewon si.

Leyin ti Teni-ola ati omo re ti wo ewon, won fi Labandé je oye Olú Otólú sugbon ohun ti a ri ni pe asa obo lo nile ti gbile pupo ni awujo tobebe ti obo ati omo re Olátongéé tun bere si ni awon ara ilu lara. Koda ago olopa ati awon ohun miiran ti ijoba se si ilu ko din agbara obo ku laarin awon ara ilu. Tongee n je aye bi i Deegbe sugbon o gun esin abomu nigba ti o ya. Itan ohun ti o gbé Teniolá, obo ana, de obo ewon ni Eko ti ko si le pada si ilu mo ati bi ijoba se ko ago olopa si Otólú lati máa pese alaafia ilu mu ki baale fi ogbon ologlobin se ogbon, o ranti ohun ti o kaja o si fi ogbon gba omo ati ara re silé.

### **Ipa Ètò Ìṣèlú Àwa-Arawa**

Ninu ilu yi kan naa, a ri pe iypada ti de nitori awon omo ilu ti o wa ni ilu Eko ti n dari silé diedié. Lara awon wonyi ni Bankarere ati Bakó ti won da ege Abode silé, won n sowo papo, won si n tun ilu se. Bankarere ni Alaga ege ti Bakó si je Akowe. Awon ara ilu feran ege yi nitori oja orisirisi ti won n ko wo ilu ti owó won ko si won ati nitori owó ti won n ya awon ti o ba wa ninu isoro.

Gbogbo bi ege Abode ti n se ti inu awon ara ilu n dun ni inu Olú Otólú, Labandé, n bajé paapaa nitori also fun un ki ege yi to ko ara won jade. Olú Otólú ro ni okan ara re pe kerekere imu elédé ege Abode ti won yi si Amuluudun n wo obo ati pe eyi le je ona lati gbogun ti ijoba on. Ohun ti o se lati mu opin ba eto ege yi ni ojo ti won n se ajodun keta ege won ni oja ni pe:



*Ó pe Sètè-òtá ti Rẹ̀hìn-odì..., o ni ti wọn ba ti d'aju-  
agbo àwọn Egbé Àbòdè, ìgbájú-ìgbámú ni ki wọn fi ẹ  
ti awọn onílù ati aluṣẹkèrè ibe. (o.i. 73)*

Ṣe “eni tí ó rán ni niṣe ni à n bẹ̀rù, a kí í bẹ̀rù eni tí a ó jẹ̀ fún”, àwọn iránsẹ̀ ọ̀ba Lábándé ẹ̀ ẹ̀gẹ́ bí ọ̀ba ẹ̀ rán wọn, wọn pa itú méjé tí ọ̀dẹ̀ n pa nínú igbó, ijà ọ̀jọ̀ náà kò ẹ̀ ẹ̀ rọ̀yin; agbára àwọn ọ̀lọ̀páá kò ká a, àfi igbà tó rẹ̀jà ẹ̀gẹ́ bí Ládélé ti ẹ̀láyé. Nínú ijà yíi ni Sètè-òtá àti Rẹ̀hìn-odi kú sí tí ọ̀rọ̀ sí di ohun tí Gómìnà ti ilú Èkó wá sí.

Ìrinajò Gómìnà sí Òtólú fi agbára àwọn ọ̀ba àti àṣà ‘àtẹ̀wọ̀ la bálà, a ò mẹnì tó kọ̀ ọ̀’ àti pé ‘kí á ẹ̀ ẹ̀ bí wọn ti n ẹ̀ ẹ̀ kí ó le rí bí ó ti n rí’ hàn. Lẹ́yin ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ iwádifí àti ifòrò-wani-lẹ̀nu-wò tí àwọn ọ̀lọ̀páá ẹ̀, Gómìnà ẹ̀ ẹ̀ tò bí agbára yóó ẹ̀ kúrò ní ọ̀wọ̀ ọ̀ba tí yóó wá ní ọ̀wọ̀ ará ilú tí ọ̀ba yóó sí jẹ̀ olúdámọ̀rán lásán. Gómìnà pín Òtólú àti àwọn ilú àmọ̀nà sí mēta ẹ̀yí tí a lè fi wé ijoba ibilẹ̀. Nígbà tí Òtólú jẹ̀ olú-ilú fún ijoba ibilẹ̀ kan tí àwọn ilú méjì yòókú náà sí ní olú-ilú wọn àti olórí, Olú Òtólú ni ó jẹ̀ olórí fún gbogbo ilú tàbí ijoba ibilẹ̀ mēteeta. A lè sọ pé Olú Òtólú ni ó jẹ̀ Alága igbimọ̀. Ohun miiran tí Gómìnà ẹ̀ ni pé dípò tí Olú Òtólú nikan yó fi máa pàṣe ẹ̀gẹ́ bí olórí, yóó ní àwọn diẹ̀ tí wọn jẹ̀ ọ̀mọ̀ ilú... ẹ̀gẹ́ bí onímọ̀ran. (o.i. 85). Bàkó ni ó jẹ̀ alága fún ibilẹ̀ Òtólú tí Bánkàrere àti Majeti-ọ̀ba-o-di jẹ̀ ọ̀mọ̀ igbimọ̀. Gómìnà tún fi kún un pé Olú Òtólú kò gbọ̀dọ̀ rí àṣàdànù nínú imọ̀rán yíi.

Àṣà tuntun tí ó tún dé ni pé ijoba yóó máa fún ọ̀ba àti ijòyè ní owó oṣù, kí iwà ilónilọ̀wọ̀gbà àti irẹ̀jẹ̀ le kúrò ní Òtólú. Gómìnà tún pàṣe pé kí gbogbo súnmọ̀ba gba ile wọn lọ kí wọn sí lọ wá iṣe ẹ̀. Nígbà tí Lábándé gbọ̀ gbogbo iyipadà yíi tí ó sí rọ̀ àròjinlẹ̀ ní orí rẹ̀, àgbálo-gbábò ọ̀rọ̀ rẹ̀ ni pé

*... ó dára ibi tí igbì ayé yí mi sí yíi náà dára. (o.i 90)*

Ṣe Yorùbá bọ̀, wọn ni ‘bí èniyàn ò bá gba kádàrà, yóó gba kodoro’, Olú Òtólú gbà nítòótọ̀ pé aṣọ̀ igbà ni ó yẹ̀ kí á ló fún igbà àti pé igbà ló dé, ibi tí ayé bá n yí sí ni ó yẹ̀ kí á yí sí.

*Ìgbì ayé n yí lóòótọ̀. Ejò wa wọ̀ kúrò nìbì t'àná.  
Ayé kúrò lẹ̀wọ̀ ọ̀lá, ó bọ̀ s'ọ̀wọ̀ tálákà... (o.i 92)*

Níwọn igbà tí ó jẹ̀ pé lára àwùjọ̀ ni ònkòwé wá, inú àwùjọ̀ ni ó ti ní irírí tí ó n ló, gbogbo èrò tí ó ní lókàn tí ó sí n mú ló, àwùjọ̀ ni a gbà pé ó gbìn irú èrò bẹ̀ ẹ̀ sí i lókàn. Ìdí niyí tí kò fi ẹ̀ ẹ̀

şe fún ònkòwé láti ta kété sí iṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ rẹ̀. Èyí ni ó fà á tí iwé tàbí itàn àròṣọ kan fi ní láti bá igbà kan mu.

Nígbà tí a bá n yẹ iwé itàn àròṣọ kan wò, ó yẹ kí á wo ohun tí iṣẹ̀lẹ̀ inú itàn náà dá lé lórí nítórí ó ṣòro láti ya lítírésọ kúrò lára àṣà àti iṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ. Iṣẹ̀ tí ònkòwé n şe, gégé bí Eagleton (1976) ti sọ, ni pé iṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ ni ònkòwé n fi ẹnà sọ. Ó ní:

*The writer translates social facts into literary ones, and the critic's task is to de-code them back into reality.*

*Ìṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ pàtò ni ònkòwé máa n gbé wò nínú iṣẹ̀ ọ̀nà lítírésọ tí àwọn lámèyítọ yóò sì tùmọ̀ iṣẹ̀ ọ̀nà wònyí sí iṣẹ̀lẹ̀ ojú ayé.*

A le şe àlàyé pé ètò iṣẹ̀lú ní ilẹ̀ Yorùbá ṣáájú wíwá àti ijẹgàba àwọn Gẹ̀ṣi ni iwé itàn àròṣọ *Ìgbì Ayé Nyí* dá lé lórí. Àṣà tí ó sùyo nínú iwé náà ni ijọba ijẹgàba níbi tí a ti ka àwọn ọba sí 'aláşe èkejì òriṣà'. Gégé bí a şe rí ọba Òkò nínú *Ọmọ Olókùn Eṣin* tí ó n şe àkóso àwọn ilú Òkè-Ògùn náà ni a rí Olú Òtólú tí ó jẹ alákòósó lórí ilú rẹ̀ àti ilú amónà tí ó lé ní igba. Ọba yíi ni ó n mú àwọn ará ilú sìn, ohun tí ó bá sí wù ni ó le fi wòn şe.

Nítòótọ̀, àṣà kí ọba máa pàşe ti wà kí àwọn ọyínbó tó dé, síbẹ̀ a rí i pé ipò àwọn ọba ní ilẹ̀ Yorùbá àti àwọn yòókù wòn ní ilẹ̀ Haúsá àti Ìgbò jẹ̀ èyí tí ó lówọ̀ tí a kò sí le fi ọwọ̀ rọ̀ sáyìn. Lóde òní, ètò iṣàkóso ijọba ibilẹ̀, ipínlẹ̀ àti àpapọ̀ ti wà lówọ̀ àwọn tí ará ilú fi ibò gbé síbẹ̀ wòn sí n şe ohun gbogbo ní ilànà òfin, síbẹ̀ àwọn ọba ilú ẹ̀ ní àgbára lórí àwọn ijòyè àti ọmọ ilú ní agbègbè tí wòn ti n şe àkóso ẹ̀gbẹ̀n òfin ilẹ̀ wa fún ẹ̀nikòòkan ní agbára láti gbọ̀n iyà àti àbùkù nù ní ilé-ẹjọ̀.

### **Ìpín sí sọ̀rọ̀ Áwùjọ Èniyàn**

A lè pín àwọn èniyàn tí ó wà ní àwùjọ kan sí ipele méta. Ìpele kìn-ín-ní ni àwọn tó wà lókè níbi tí a tí rí àwọn ọba àti ọmọwé. Ìpele kejì ni àwọn tí ó wà ní ààrin, àwọn wònyí ni kò-là-kò-ṣagbe nígbà tí àwọn mẹkúnnù tàbí tálákà wà ní ipele kẹta. Ìpele yíi kò dí àjọṣepọ̀ láàrin àwọn èniyàn lówọ̀ ẹ̀gbẹ̀n kálukú ni ó mọ̀ àyè tirẹ̀. Àwọn tó wà lókè ló n şe ètò ilú, ọwọ̀ wòn sí ni èlò àmúṣẹ̀dá pọ̀ sí tí wòn sí kó àwọn mẹkúnnù sáábé láti máa bá wòn kó ọrọ̀ jọ. Fún idí èyí, ẹnu àwọn mẹkúnnù kí í gba ọ̀rọ̀ ní àwùjọ gégé bí a şe rí i nínú *Ìgbì Ayé Nyí*.

Síwájú sí i, a rí i pé ètò nípa ọ̀rọ̀-ajé kò sí ní ọ̀wọ̀ àwọn m̀ẹ̀kúnnù ní àsikò tí Ládélé kọ̀ iwé rẹ̀ bíkòṣe ní ọ̀wọ̀ àwọn ọ̀ba. Gbogbo akitiyan àwọn m̀ẹ̀kúnnù láti ní èlò àmúṣedá ni ó ti já sí òtúbáńtẹ̀ nítorí igbàkúgbà ni ọ̀bá lè ránṣẹ̀ sí wọn kí wọn kó ounjẹ wá, kí wọn fi ọ̀mọḡe ránṣẹ̀ kí wọn sì gbé owó wá fún òun. Ní ọ̀nà miíràn èwẹ̀, ọ̀bá lè pàṣẹ̀ kí wọn dáná sun ilé èniyàn gégé bí Olú Òtólú ti pàṣẹ̀ kí wọn lọ jọ ilé baálé Sòtótó nítorí pé ọ̀bá ránṣẹ̀ pé é, ó sì ránṣẹ̀ padà pé bí sòbià tí ó dá òun gúnlẹ̀ bá lọ, òun yóò wá. Èwẹ̀, ọ̀bá lè pàṣẹ̀ pé kí àwọn ẹ̀rú òun lọ jẹ oko run. Ayé alarátá báyii ni àwọn ọ̀ba olú-ilú ilẹ̀ Yorùbá n jẹ kí àwọn Gẹ̀ẹ̀sì tó dé tí kò sí sí ẹ̀ni tí yóó yẹ wọn lówó rẹ̀ wò.

### Àgbáloḡbábò

Ju gbogbo rẹ̀ lọ, a rí i pé lítíresò dá lóri àwùjọ àti irírí ònkòwé nípa ọ̀rọ̀-ajé, ètò iṣèlú, àṣà àti ibágbépò ẹ̀dá èyí tí ó máa n hàn nínú iṣẹ̀ aṣẹ̀dá lítíresò, tí ó sì hàn nínú *Igbì Ayé Níyí* tí a ṣe itúpalẹ̀ rẹ̀ nínú pépà yíi. Èwẹ̀, ó ṣe é ṣe kí á rí àyípadà nípa àwọn ohun tí ó gbé àwùjọ ró sùgbón bí àṣà kan ṣe n lọ ni òmiràn n dé tí ayé sì n yí bẹ̀ẹ̀ ni bí ayé ṣe n yí tó yíi, àwọn àṣà miíràn wá tí kò yí padà. Gégé bí àpẹ̀rẹ̀, àwọn èniyàn ní ilú Òtólú kò dájúduró láti maa gbé ẹ̀jọ̀ lọ sí ààfin níbi tí wọn ti gbòdò san owó igbẹ̀jọ̀ dípò kí wọn lọ sí àḡọ ọ̀lọpàá, èyí tí kò ná wọn lówó, wọn gbàgbò nínú kí àwọn ṣe é bí wọn ti n ṣe é kí ó lè rí bí ó ti n rí bẹ̀ẹ̀ ni ó sì rí ní ilẹ̀ Yorùbá lóni nítorí àwọn ará ilú sì n gbé ẹ̀jọ̀ lọ sí ààfin ọ̀ba tàbí olóri ilú. Iṣẹ̀lẹ̀ àwùjọ Yorùbá yíi kí àwọn Gẹ̀ẹ̀sì tó dé ni Ládélé ya àwòrán rẹ̀ nínú iwé yíi èyí sì jẹ kí á mọ̀ bí ǹkan ṣe rí ní àwùjọ Yorùbá ní ayé atijọ̀.



## Ìwé Ìtòkasi

- Adébiyí, Adékémi (2012). "Ìfẹ̀şẹ̀lẹ̀nà àti Ìdàgbàsókè Lítírẹ̀şọ̀ Àpilẹ̀kọ̀ Yorùbá" nínú Lítírẹ̀şọ̀ Yorùbá. Èka Èkọ̀Èdè Yorùbá. Federal College of Education, Òşìlẹ̀, Abẹ̀òkúta.
- Adélékè, Dúró (2005). "Ìfagagbága àwọn Aláşẹ̀ àti Mèkúnnù nínú Fíimù Ìjà Òminira àti Şaworoide" nínú Láàngbàsà. University of Lagos No. 11.
- Adérìbigbé, Morónmúbò (2012). "Tíòrì Lítírẹ̀şọ̀" nínú Lítírẹ̀şọ̀ Yorùbá. Èka Èkọ̀Èdè Yorùbá. Federal College of Education, Òşìlẹ̀, Abẹ̀òkúta.
- Adéyínká, A. A. (2012). "Lítírẹ̀şọ̀ Àpilẹ̀kọ̀ Yorùbá (Eré-Oníşẹ̀)" nínú Lítírẹ̀şọ̀ Yorùbá. Èka Èkọ̀Èdè Yorùbá. Federal College of Education, Òşìlẹ̀, Abẹ̀òkúta.
- Akiwoşọ̀, Akintúndé (1983). "Àjọbí and Àjọgbé: Variations on the Theme of Sociation" Inaugural Lecture delivered at the University of Ife Inaugural Lecture Series 46. Ilé-Ifẹ̀: University of Ife Press.
- Babalólá, A. (1967). *Àwọn Oríkì Orilẹ̀*. Glasgow: Wm Collins and Sons Company Limited.
- Barber, Karin (1979). "Style and Ideology in Fagunwa and Òkédíjì", Seminar Series. Department of African Languages and Literatures. Ilé-ifẹ̀: University of Ifẹ̀ Press.
- Eagleton, Terry (1976). *Criticism and Ideology*. London: New York Books.
- Fálétí, A. (1969). *Ọmọ̀ Ọlókún Èşin*. London: University of London Press.
- (1972). *Basòrun Gáá*. Ìbàdàn: Onibonje Press.
- Ládélé, T.A.A. (1971). *Jẹ̀ Ng Lo Gba Temi*. Lagos: Macmillian Nigeria Limited.
- (1973). *Igba Lode*. Ìbàdàn: Onibonje Press.
- (1978). *Igbi Aye Nyi*. Ìkejà: Longman Nigeria Limited.
- Moyra, Haslett (1999). "Introduction: The Politics of Literature" in Julian Wolfreys (ed.) *Literary Theories: A Reader and Guide*. New York: New York University Press.



Ògúnṣínà, Bísí (2010). "Ìmò-Ìjìnlẹ̀-Èrò nínú Lítírẹ̀ṣọ̀: Àgbéyẹ̀wò Bó ti Gbà nínú Yorùbá: Jónà Ègbé Onímò-Èdè Yorùbá Nàìjíríà. Vol.6 No.4, June.

Ògínní, Adé (1982) Àyẹ̀wò Lítírẹ̀ṣọ̀ Yorùbá. Ilẹ̀ṣà: Oyo State College of Education.

Òpádòtun, Olatúnjì (2003). Ònkòwé àti Ìwé-kíkọ̀ Aláìtínudá (Àtúnṣe Kin-ín-ní). Òyọ̀: Odumatt Press and Publishers.

Sànyà, Ayòmídé Gbóyèga (2012). "Ìṣẹ̀ Gbígòòrò Lomrì Lítírẹ̀ṣọ̀ Alohùn Yorùbá" nínú Lítírẹ̀ṣọ̀ Yorùbá. Èka ÈkòÈdè Yorùbá. Federal College of Education, Òṣìyẹ̀lẹ̀, Abẹokúta.

Wellek, R. àti Warren, A. (1949). *Theory of Literature*. Penguin Bookshop.

Williams, Reymond (1978). *Marxism and Literature*. London: Oxford University Press.

UNIVERSITY OF IBADAN LIBRARY